

riabita
il - c o t t o

®

SERENISSIMA

The cotto through time characterizes each style with the charm and simplicity of a contemporary classic.

La terre cuite dans le temps caractérise tout style avec le charme et la simplicité d'un classique contemporain.

Котто проходит через время и характеризует каждый стиль своим очарованием и простотой современной классики.

il cotto
attraversa
il tempo e
caratterizza
ogni stile con
il fascino e
la semplicità
di un classico
contemporaneo

riabita

i l - c o t t o

SERENISSIMA 



shabby chic



shabby chic 40x80



shabby chic 40x40
fabric shabby chic 40x40

riabita
il - cotto







shabby chic 40x80 R11



In collaborazione con:

CANTORI
ArredaClick

shabby chic 20x40 . 40x40 . 40x80
modulare 25





shabby chic 40x40
inserto vanity warm 40x40
battiscopa shabby chic 6,5x40



classic

classic 40x40
fabric classic 40x40



classic 40x40

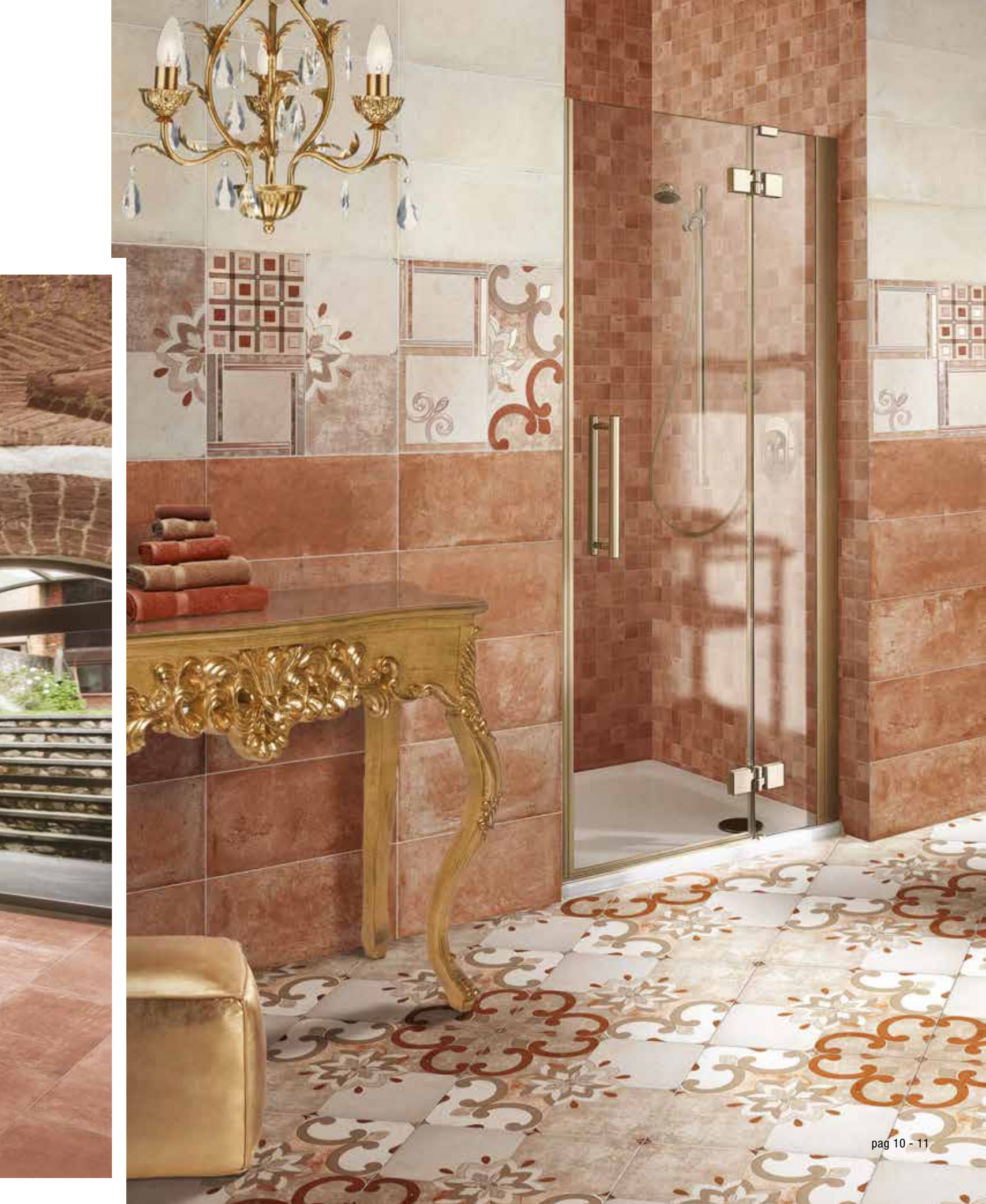


rivestimento:
shabby chic 20x40
classic 20x40
inserto vanity warm s/4 20x40
mosaico riabita classic 5x5

pavimento:
inserto vanity warm 40x40

classic 40x80
battiscopa classic 6,5x40







natural 60,8x60,8

natural



natural 40x40
inserto pattern beige s/4 40x40







natural 40x40



fabrie natural 20x20



natural 20x40 . 40x40 . 40x80
modulare 26





feng shui

feng shui 40x40
 fabric feng shui 40x40
 battiscopa feng shui 6,5x40



feng shui 40x80



feng shui 40x40
fabric feng shui 40x40







minimal



minimal 40x40
fabric minimal 40x40



minimal 60,8x60,8





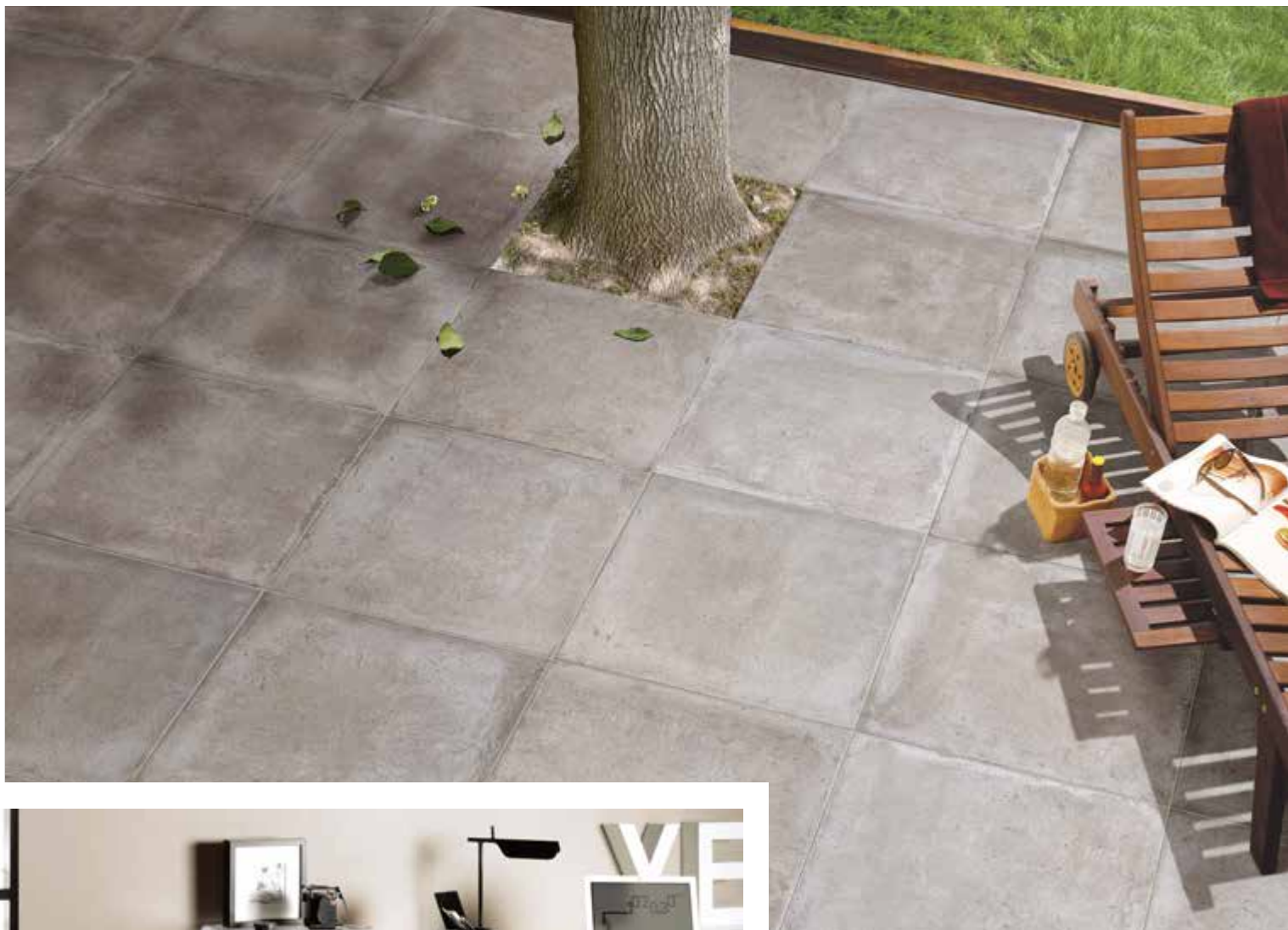
minimal 20x40 . 40x40 . 40x80
modulare 25

minimal 40x40
inserto pattern grey s/4 40x40



fabrie minimal 40x40
fabrie industrial 40x40





fabric minimal 40x40 R11
 



industrial 20x40
 minimal 20x40
 shabby chic 20x40
 battiscopa industrial 6,5x40



industrial

industrial 40x40
fabric industrial 40x40



industrial 60,8x60,8





industrial 20x40 . 40x40 . 40x80
modulare 26



rivestimento:
 minimal 20x40
 industrial 20x40
 inserto new glam cold s/6 20x40

pavimento:
 industrial 40x40

riabita

i l - c o t t o

60,8x60,8 . 24"x24"

40x80 . 16"x32" / 40x40 . 16"x16"

20x40 . 8"x16" / 20x20 . 8"x8"

Colori Colours. Couleurs. Farben. Цвета.

shabby chic



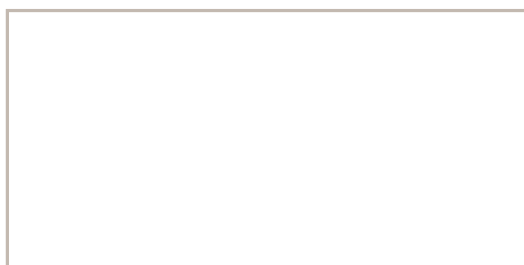
classic



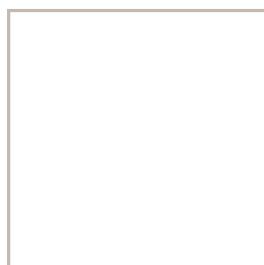
natural



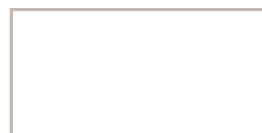
Formati Sizes. Formats. Formate. Форматы.



40x80 . 16"x32"



40x40 . 16"x16"



20x40 . 8"x16"



20x20 . 8"x8"

40x80 . 16"x32" **R11**



Disponibili nei colori:

Available in the colors:

Disponibles dans les couleurs:

In den Farben lieferbar:

Доступно в следующих цветах:

Shabby Chic, Minimal

40x40 . 16"x16" **R11**



Disponibili nei colori:

Available in the colors:

Disponibles dans les couleurs:

In den Farben lieferbar:

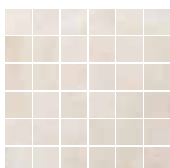
Доступно в следующих цветах:

Shabby Chic, Minimal

Mosaici Mosaics. Mosaïques. Mosaiken. Мозаика.

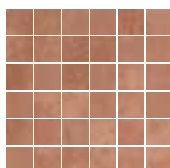
Foglio Sheet. Feuille. Blatt. Лист. **30x30 - 12"x12"**

tessera 5x5 - 2"x2"



**Mosaico Riabita
Shabby Chic**

5x5 - 2"x2"



**Mosaico Riabita
Classic**

5x5 - 2"x2"



**Mosaico Riabita
Natural**

5x5 - 2"x2"

10,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



feng shui



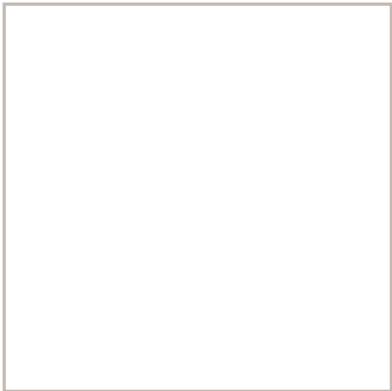
minimal



industrial



Pezzi speciali Trims. Pièces spéciales. Formstücke. Специальные изделия.



60,8x60,8 . 24"x24"



Battiscopa
6,5x40 - 2⁹/₁₆x16"



Battiscopa*
6,5x60,8 - 2⁹/₁₆x24"



Battiscopa scala dx/sx
6,5x40 - 2⁹/₁₆x16"



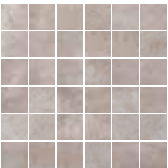
Gradone con frontale
30x33xh4,5 - 12"x13"x1⁹/₁₆"



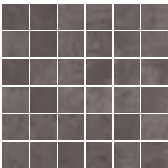
Angolare
33x33 - 13"x13"



Mosaico Riabita
Feng shui
5x5 - 2"x2"



Mosaico Riabita
Minimal
5x5 - 2"x2"



Mosaico Riabita
Industrial
5x5 - 2"x2"

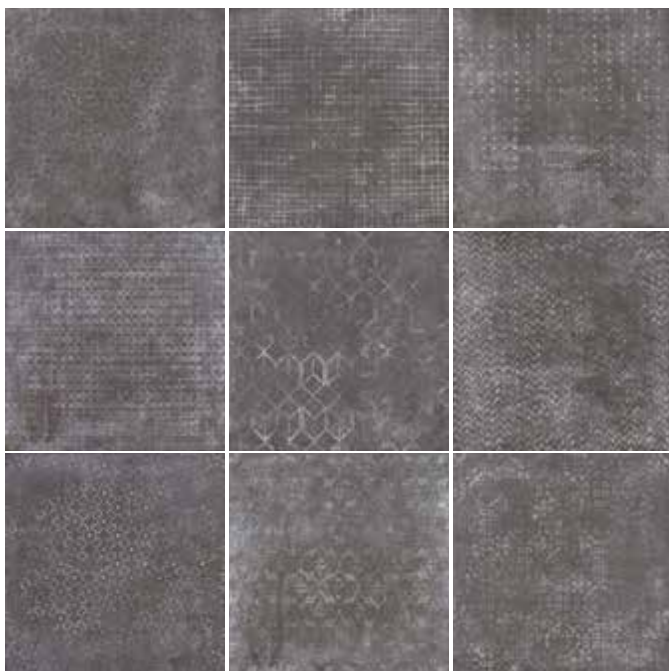
riabita

i l - c o t t o

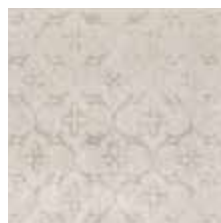
40x80 . 16"x32" / 40x40 . 16"x16"
20x40 . 8"x16" / 20x20 . 8"x8"

Colori Colours. Couleurs. Farben. Цвета.

fabric



Fabric (9 soggetti mix)
40x40 - 16"x16"



Fabric Shabby Chic
40x40 - 16"x16"



Fabric Classic
40x40 - 16"x16"



Fabric Natural
40x40 - 16"x16"



Fabric Feng shui
40x40 - 16"x16"



Fabric Minimal
40x40 - 16"x16"



Fabric Industrial
40x40 - 16"x16"

- Il decoro Fabric è composto da 9 soggetti miscelati casualmente nelle scatole.
- Fabric decor is made of 9 different subjects all of them randomly mixed in the box.
- Le décor Fabric est composé par 9 sujets différents ces sujets sont mélangés dans les boites en toute casualité.
- Das Dekor Fabric besteht aus 9 verschiedenen Muster. Die Dekoren werden nur kartonsweise verkauft und sind zufaellig gemischt.
- Декор Fabric состоит из 9 видов аккуратно перемешанных внутри коробок.

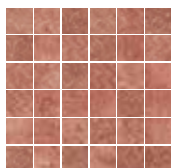
Mosaici

 Mosaics. Mosaïques. Mosaiken. Мозаика.

Foglio Sheet. Feuille. Blatt. Лист. 30x30 - 12"x12"
tessera 5x5 - 2"x2"



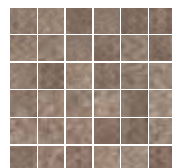
Mosaico Fabric Mix Shabby Chic
5x5 - 2"x2"



Mosaico Fabric Mix Classic
5x5 - 2"x2"



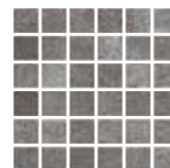
Mosaico Fabric Mix Natural
5x5 - 2"x2"



Mosaico Fabric Mix Feng shui
5x5 - 2"x2"



Mosaico Fabric Mix Minimal
5x5 - 2"x2"



Mosaico Fabric Mix Industrial
5x5 - 2"x2"



Decori Decors. Décors. Dekore. Декоры.

vanity warm



Inserto Vanity Warm
40x40 - 16"x16"



Inserto Vanity Warm S/4
20x40 - 8"x16"



new glam cold



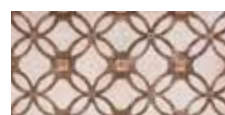
Inserto New Glam Cold S/6
20x40 - 8"x16"



new glam warm



Inserto New Glam Warm S/6
20x40 - 8"x16"



*pattern grey



Inserto Pattern Grey S/4*
40x40 - 16"x16"



*pattern beige



Inserto Pattern Beige S/4*
40x40 - 16"x16"



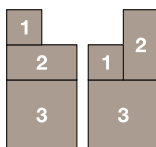
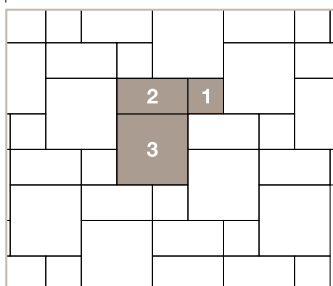
*** Decori ad uso residenziale**
Decors for residential use
Décor pour usage résidentiel
Dekore nur fuer den Wohnbereich geeignet
Декоры для использования в жилых помещениях

Schemi di posa

Laying sketch. Schémas de pose. Modulverlegungsbeispiele. Варианты Укладки.

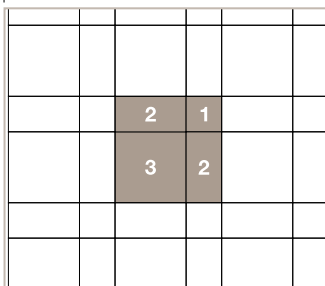
MODULARE 10

1 - 20x20	14,3%
2 - 20x40	28,6%
3 - 40x40	57,1%



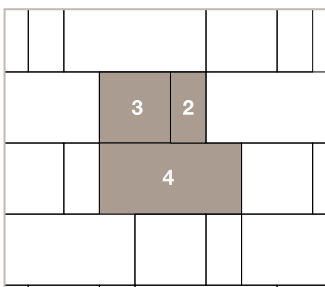
MODULARE 19

1 - 20x20	11,1%
2 - 20x40	44,45%
3 - 40x40	44,45%



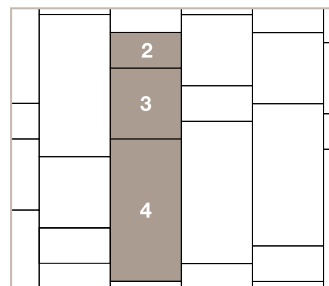
MODULARE 26

2 - 20x40	14,3%
3 - 40x40	28,6%
4 - 40x80	57,1%



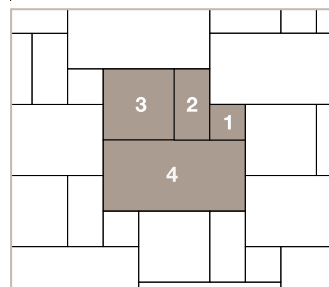
MODULARE 25

2 - 20x40	14,3%
3 - 40x40	28,6%
4 - 40x80	57,1%



MODULARE 27

1 - 20x20	6,66%
2 - 20x40	13,34%
3 - 40x40	26,66%
4 - 40x80	53,33%



La posa modulare è consigliata con una fuga di 5 mm

We recommend modular laying with a 5 mm ³/₁₆ joint

La pose modulaire est calculée avec un joint de 5 mm

Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 5 mm empfohlen

При модульной укладке рекомендуется выполнять затирку швов шириной 5 мм.

riabita

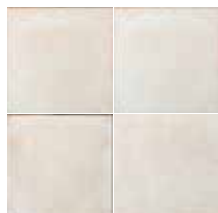
i l - c o t t o

I0x20 . 4"x8" / I0xI0 . 4"x4"
20x20 . 8"x8" / 20x40 . 8"xI6"
24x24 . 9"₇/_{I6}x9"₇/_{I6} / 24x27,7 . 9"₇/_{I6}xI0"₇/₈



Colori Colours. Couleurs. Farben. Цвета.

shabby chic



classic



natural



feng shui



minimal



industrial



Formati Sizes. Formats. Formate. Форматы.



10x10 . 4"x4"



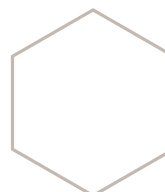
10x20 . 4"x8"



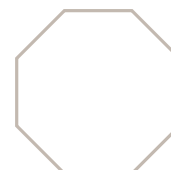
20x20 . 8"x8"



20x40 . 8"xI6"



24x27,7 . 9"₇/_{I6}xI0"₇/₈
Esagona



24x24 . 9"₇/_{I6}x9"₇/_{I6}
Ottagona

Pezzi speciali Trims. Pièces spéciales. Formstücke. Специальные изделия.



* **Torello 1**



* **Spigolo 3**

* **Disponibile nei colori:**
Available in the colors:
Disponibles dans les couleurs:
In den Farben lieferbar:
Доступно в следующих цветах:
Classic, Minimal, Natural, Shabby Chic

Disponibile nei colori:
Available in the colors:
Disponibles dans les couleurs:
In den Farben lieferbar:
Доступно в следующих цветах:
Industrial, Minimal, Natural

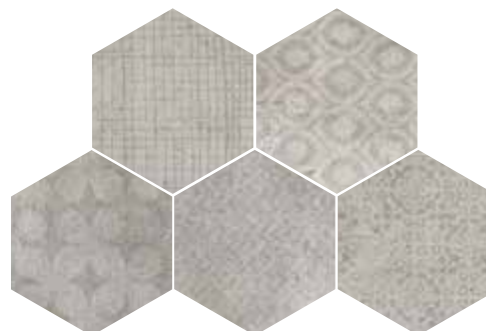
fabric



Fabric
(23 soggetti mix)
10x10 . 4"x4"



Fabric
(23 soggetti mix)
20x20 . 8"x8"



Fabric
(20 soggetti mix)
24x27,7 . 9"₇/_{I6}xI0"₇/₈
Esagona

Serie completa
Complete range
Série complete
Ganze Serie
Полная серия

Riabita il Cotto è disponibile in coordinato presso Ceramica Cir

Riabita il Cotto is available in a matching set at Ceramica Cir
Riabita il Cotto est disponible en coordonné chez Ceramica Cir
Riabita il Cotto ist verfügbar in passender Ausführung bei Ceramica Cir
Материал Riabita il Cotto имеется в сочетающемся варианте в компании Ceramica Cir

www.cir.it

riabita
il - cotto
diciannove



19 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

19 millimetri
RETTIFICATO
rectified / rectifié / rektifiziert / ректифицированный
60x60 . 24"x24"



shabby chic

60x60 . 24"x24" rett



classic

60x60 . 24"x24" rett



natural

60x60 . 24"x24" rett



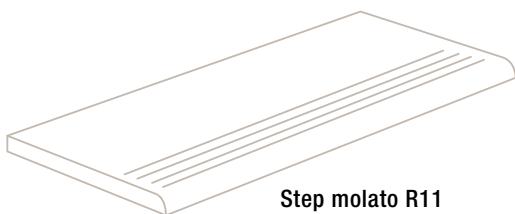
minimal

60x60 . 24"x24" rett

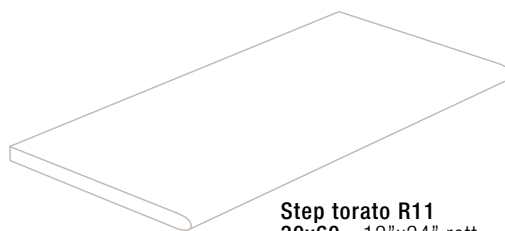
Pezzi speciali Trims. Pièces spéciales. Formstücke. Специальные изделия.



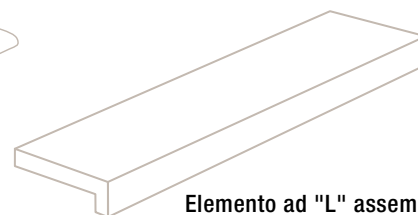
19 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



Step molato R11
30x60 - 12"x24" rett



Step torato R11
30x60 - 12"x24" rett

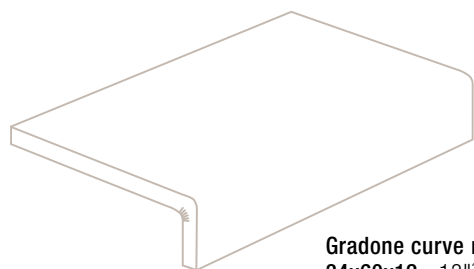


Elemento ad "L" assemblato R11
15x60x5 - 6"x24"x2" rett

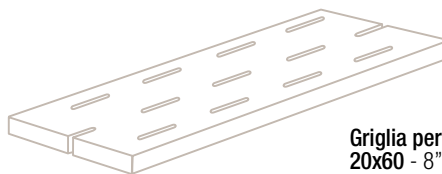




classic 60x60 rett R11 



Gradone curve monolitico R11
34x60x12 - 13³/₈ x 24" x 4³/₄ rett



Griglia per piscina R11
20x60 - 8" x 24" rett

Coppia Angolo Griglia R11
20x60 - 8" x 24" rett



SERENISSIMA 

Serie completa
Complete range
Série complete
Ganze Serie
Полная серия

19 millimetri - superficie antiscivolo R11 - formato 60x60 - disponibile nei colori Shabby Chic, Classic, Natural, Minimal.
19 millimeters - R11 antislip surface - size 60x60 - available in Shabby Chic, Classic, Natural, Minimal.
19 millimètres - surfaces antidérapantes R11 - format 60x60 - disponibles dans Shabby Chic, Classic, Natural, Minimal.
19mm - Rutschfeste Oberflächen R11 - Format 60x60 - In den Farben Shabby Chic, Classic, Natural, Minimal, lieferbar.
19миллиметров - антискользкая поверхность R11 - формат 60x60 - Поставляются только в цветах Shabby Chic, Classic, Natural, Minimal.



**1 POSA A COLLA
TRADIZIONALE**

Traditional laying with glue
Pose à la colle traditionnelle
Verlegung mit Kleber
Традиционная укладка на клей



19 mm - "13/16
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



**2 POSA A SECCO
SU GHIAIA E SABBIA**

Dry installation onto gravel or sand
Pose à sec sur gravier ou sable
Trockenverlegung in Splitt oder auf Sandbett
Сухая укладка на песок или щебень



**3 POSA A SECCO
SU ERBA**

Dry Installation onto grass
Pose à sec sur gazon
Trockenverlegung auf Rasen
Сухая укладка на траву



**4 POSA SOPRAELEVATA
DRENANTE**

Installation using a draining raised structure
Pose de drainage élevée
Doppelbodenverlegung auf Stelzlager mit Drainage
Укладка фальшполов с дренажом



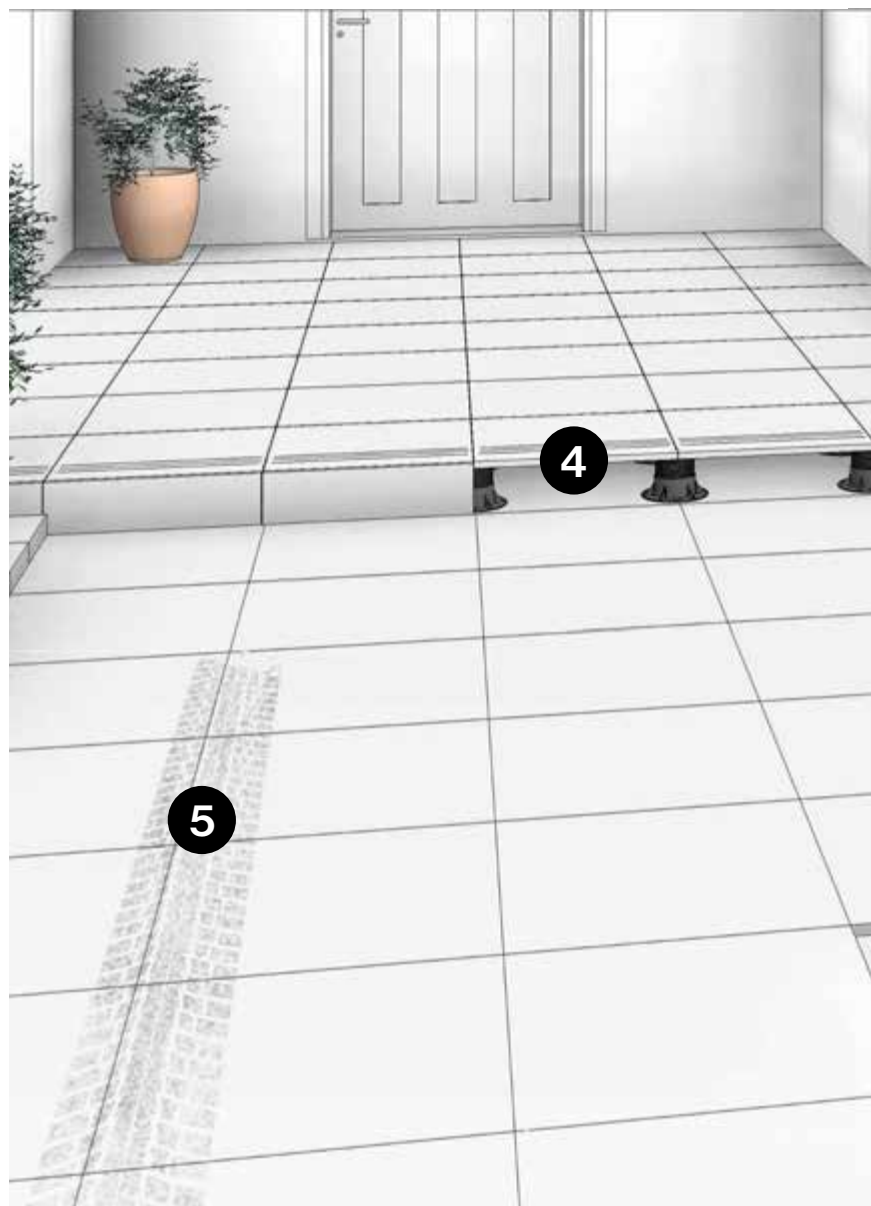
**4 POSA
SOPRAELEVATA**

Installation using a raised structure
Pose de planchers flottants
Doppelbodenverlegung auf regulierbaren Trägern
Укладка фальшполов



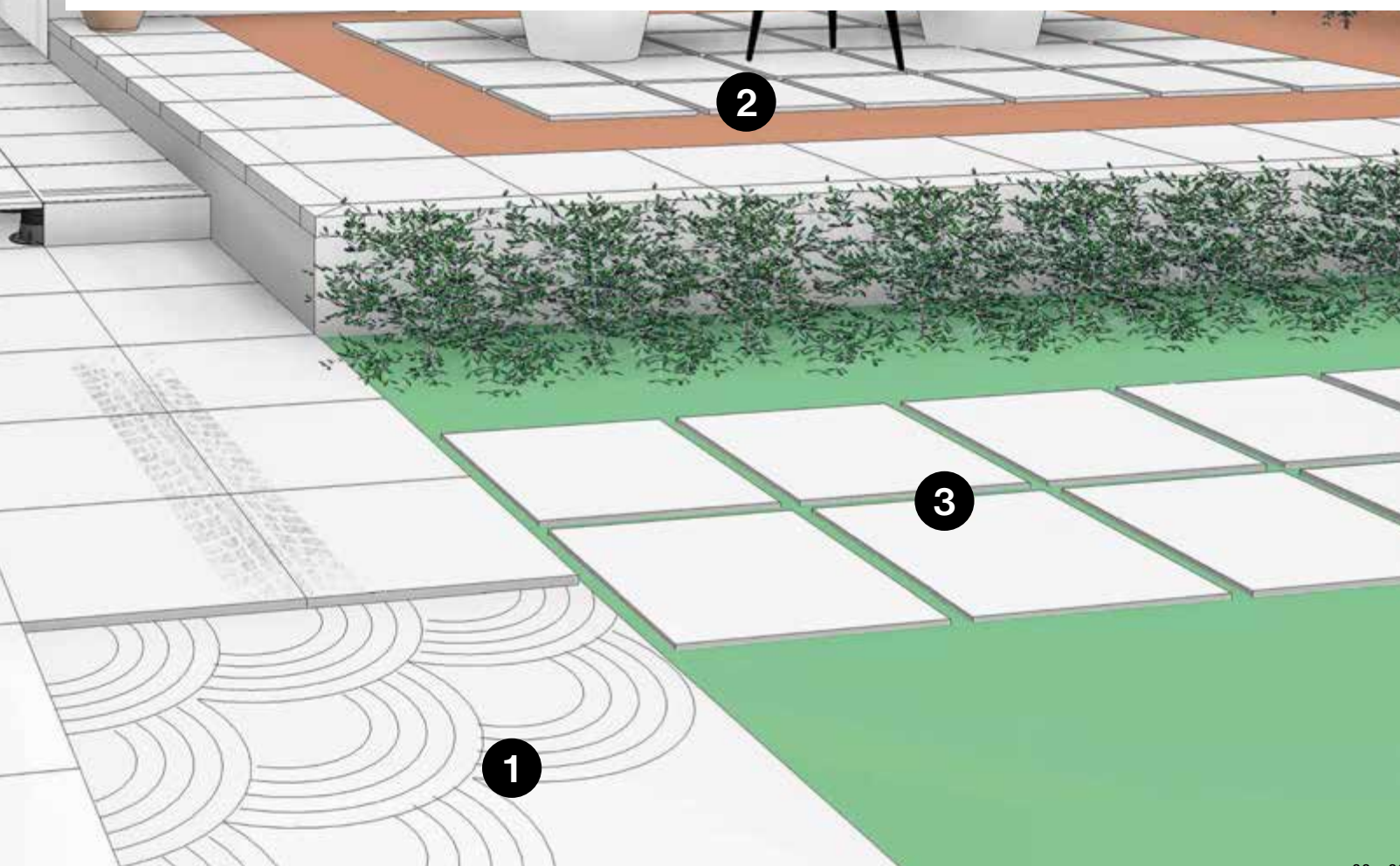
**5 POSA SU MASSETTO
CARRABILE**

Laying with glue for carriageable path
Pose sur une allée en béton
Verlegung auf befahrbaren Estrich
Укладка на стяжку для движения транспортных средств



POSA SOPRAELEVATA

Installation using a raised structure - pose de planchers flottants
 Doppelbodenverlegung auf regulierbaren Trägern - укладка фальшполов



IMBALLI - PACKING - EMBALLAGE - VERPACKUNG - УПАКОВКА

FORMATO NOMINALE Nominal Size Format Nominal Nennformat Формат	SPESSORE Thickness Épaisseur Stärke Толщина	PZZ./COLLO Pcs/box Pièces/boîte Stücke/karton Штук/короб	MQ/COLLO Sqm/Box Mc/Boîte Qm/Karton М²/Короб	KG/COLLO Kg/Box Kg/Boîte Kg/Karton Кг/Короб	COLLI/PALETTA Boxes/Pallet Boîtes/Pallet Kartons/Pallet Короб/Поддон	MQ/PALETTA Sqm/Pallet Mc/Pallet Qm/Pallet М²/Поддон	KG/PALETTA Kg/Pallet Kg/Pallet Kg/Pallet Кг/Поддон
60,8x60,8 - 24"x24"	10	3	1,11	24,00	32	35,52	790
40x80 - 16"x32" 40x80 - 16"x32" R11	10	3	0,96	21,20	28	26,88	610
40x40 - 16"x16" 40x40 - 16"x16" R11 40x40 - 16"x16" Fabric	10	7	1,12	25,10	48	53,76	1.221
20x40 - 8"x16"	10	12	0,96	21,00	54	51,84	1.150
20x20 - 8"x8"	10	24	0,96	20,30	54	51,84	1.112
Mosaico Riabita 30x30 - 12"x12" Mosaico Fabric mix 30x30 - 12"x12"	10	5	0,45	10,00	60	27,00	616
60x60 - 24"x24" R11 diciannove millimetri	19	2	0,72	32,00	32	23,04	1.040

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Ceramica Serenissima оставляет за собой пзмменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются к реальному, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

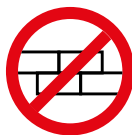
Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 4-5 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • La posa modulare è consigliata con una fuga di almeno 5 mm. • E comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • In the lay-out is advisable to leave at least 4-5 joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • We recommend modular laying with a 5 mm. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 4-5 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • La pose modulaire est calculée avec un joint de 5 mm. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. • Deswegen werden eine min. 4-5 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiss oder grauer Kitt empfohlen. • Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 5 mm empfohlen. Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfäche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 4-5 мм, используя подходящую по тону замазку. • Модульную укладку рекомендуется выполнять со швом не менее 5 мм. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.



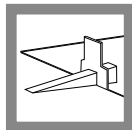
Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the lenght.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

Рекомендуется укладка с разномом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длинны элемента



Per i grandi formati è consigliata la posa con l'utilizzo di distanziatori livellanti, tipo Levelling System di Raimondi.

We suggest to lay large sizes with "levelling spacers" like the Raimondi's Levelling System.

Pour les grands formats, nous conseillons croisillons nivelants, type Levelling System de l'usine Raimondi.

Wir empfehlen fuer die Verlegung der grossen Formaten die Benutzung von Autolievellierungssysteme, wie z.B. Raimondi Levelling System.

Для выклейки больших форматов советуем использовать распорную выравнивающую деталь типа Levelling System di Raimondi.



CE
SERENISSIMA CIR INDUSTRIE CERAMICHE SPA VIA A. VOLTA 9, 23/25 42013 CASALGRANDE (RE) 05 001CPR2013-07-01
EN 14411:2012 Piastrelle di ceramica pressate a secco, con assorbimento di acqua E _s ≤ 0,5%, per pavimentazioni interne ed esterne. Dry pressed ceramic tile, with water absorption E _s ≤ 0,5%, for internal and external floorings.

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL - ISO 13006 Bla GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства		Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытаня	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение	
	Dimensioni Dimensions Abmessungen Размеры				
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W		± 0,3% ± 2 mm	
		10 test		± 0,3% ± 2 mm	
	Spessore Epaisseur Stärke Толщина		ISO 10545 - 2	± 5% ± 0,6 mm	
	Rettilinearità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок			± 0,3% ± 2 mm	
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность			± 0,3% ± 1,5 mm	
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenförmigkeit Плоскостность		ISO 10545-2	± 0,5% max	
			ASTM C 485	Warpage diagonal/edge ± 0,4%	
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение		ISO 10545 - 3	E ≤ 0,3% Bla GL	
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость		ISO 10545 - 12	Resistente Frost proof Ingefil Frostsicher Морозостойкость	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного расширения (50°/400°)		ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод	
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам		ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tréssailure des carreaux émaillés Haarribeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру		ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)		EN 101	MOHS 8	
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной к поверхностному истиранию		ISO 10545 - 7	Feng Shui, Minimal, Natural, Shabby Chic: Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classic, Industrial: Classe 3 Class 3 Classe 3 Gruppe 3 Класс 3
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreineiger Стойкость к бытовым химикатам		ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Класс GA	
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконтцентрированным кислотам и щелочам			Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Класс GLA	
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен		ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Braking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - нагрузка Нагрузка	ISO 10545 - 4	R ≥ 35 N/mm²	S ≥ 1300 N
	Caratteristiche antisdrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antidérapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения		DIN 51130	R 10	R 11
			ASTM C 1028	R10: DRY: M > 0,70 WET: M > 0,50	R11: DRY: M > 0,70 WET: M > 0,60
			B.C.R.A. REP. CEC. 6/81	0,40 ≤ M ≤ 0,74	≥ 0,74
			DIN 51097	-	Classe c Class c Classe c Gruppe c Класс c
			DCOF Acu Test	M ≥ 0,70	

Terza edizione: Gennaio 2016

PROGETTO: OMNIADVERT

COORDINAMENTO: Ufficio Marketing Serenissima

FOTO: Foto Mussatti - Terzo Piano

FOTOELABORAZIONI: Ufficio Marketing

STAMPA: Grafiche Pioppi

IN COLLABORAZIONE CON: ArredaClick e CANTORI

© Copyright 2016 Serenissima Cir Industrie Ceramiche S.p.A. (Società Unipersonale)

SERENISSIMA 

SERENISSIMA CIR 
INDUSTRIE  CERAMICHE



Ceramica Serenissima
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998411 - Fax Italy +39-0522-841338 - Fax Export +39-0522-996218
www.serenissima.re.it - e-mail: serenissima@serenissima.re.it
Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa
Società Unipersonale
www.serenissimacir.com
serenissima@serenissimacir.it

DAL 1968